

Ox-Fanzine #146 erscheint am 2. Oktober



Unsere Titelstory: REFUSED

Modern Life is War

Auf 148 Seiten Interviews mit ...

- **CEREMONY** Postpunk-Hardcore
- **GOOD RIDDANCE** Taten statt Worte
- **Marky Ramone** Der einzige noch lebende Ramone
- **THE MENZINGERS** Geschichtenerzähler
- **POISON IDEA** Aus und vorbei, jetzt wirklich
- **PRESS CLUB** Mehr Energie
- **CULTDREAMS** Feminismus hat kein Geschlecht

- **SUBHUMANS** Kommentare zur Krise
- **SCHROTTGRENZE** Leb wie du willst

Außerdem: AGATHOCLES, ANORAK., BOOZE & GLORY, CAPITAL SCUM, CRANIAL, DEATH BY HORSE, DEEZ NUTS, Drummerboy: Jason Bittner von OVERKILL, DEVILTRAIN, ENTOMBED, EUPHORIE, EVERYTHING FALLS APART, FORD PIER, GIRL BAND, HODJA, INFERNO, IDLES, Ipecac Records, JAPANISCHE KAMPFHÖRSPIELE, KAPTAIN KAIZEN, KEELE, KNOCKED LOOSE, L.A.K., LIFE, MAFFAI, MEMBRANES & John Robb, MOSHIACH OI, No Balls Records, OFF WITH THEIR HEADS, Phil „Swill“ Odgers, Verschwörungstheorieexpertin Pia Lamberty, STAKE, Suzy Harrison, THE TAKE, TIGER ARMY, TINY MOVING PARTS, TOXIC HOLOCAUST, Tom Petersen, WOLF MOUNTAINS, YOOHOOS und viele andere mehr

Dazu der Peter Pank-Fortsetzungsroman von Klaus N. Frick, Sponges Fotokolumne, Kalles „Lifestyle“, Toms "Tagebuch eines Gewinners", Andreas Michalkes "Der analoge Mann", Kolumnen, Konzertberichte und rund 500 Rezensionen von allen wichtigen LPs, CDs, 7"s, Musikbüchern und DVDs.

Auf der CD zu hören: SCHROTTGRENZE, KETTENFETT, SYMMETRY LOVER, DEATH BY HORSE, MESSSED UP, PARANOYDS, NEUTRALS, COMET GAIN, SNIBE, HEADLESS FRANK, NOWHEREBOUNDED, KNOCK OFF, CIRCLES, DEATHLAG, Dylan Disaster, DEAD MAN'S HAND, DIE GRÜNE WELLE, URSACHE UNBEKANNT

Das Ox abonnieren

Ox #146 im Shop kaufen

Ox #146 als PDF kaufen (ab 02.10.).

Die Ox-CD #146



Foto © 2019 Joachim Hiller

01. **SCHROTTGRENZE** Life is queer 3:12
(Hamburg, Germany) Taken from the album „Alles zerpfücken“ on Tapete Records

www.tapeterecords.de

www.schrottgrenze.de

Zwischen Rockfestivalbühnen und Dragshow. Zwischen Punkrockgitarren und eingängigen Popmelodien. Zwischen kleinen Alltagsgeschichten und unmissverständlichen Statements. Überall da bewegt sich die Hamburger Band SCHROTTGRENZE: Somewhere in between.

02. **KETTENFETT** Von der Freude am Fahren 3:48
(Hannover, Germany) Taken from the album „Raumpatrouille
Kettenfett“ on Rockers Records

www.rockers.de

www.fb.com/kettenfettpunk

„Raumpatrouille Kettenfett“ ist das lang erwartete Debüt des
tourerprobten Duos KETTENFETT: Zehn gewaltige Klopper, die
wie ein Hybrid aus Stoner und aggressivem Deutschpunk die
Synapsen planieren!

03. **SYMMETRY LOVER** Consequences 2:37
(Dortmund, Germany) Taken from the self-titled album on
I.Corrupt.Records, Through Love Records, Trace In Maze
Records

www.icorruptrecords.com

www.fb.com/symmetryloverband

Die 2017 gegründete Band SYMMETRY LOVER aus Dortmund
verbindet treibenden und melodischen Emo-Punk mit
atmosphärischem Post-Hardcore und einer Stimme, die von
gradlinigem Gesang in hartes Geschrei übergeht. Im Juli erschien
ihr selbstbetitelt Debütalbum.

04. **DEATH BY HORSE** Dear Jim 4:13
(Teckomatorp, Sweden) Taken from the album „Reality Hits Hard“
on Twisted Chords

www.twisted-chords.de

www.deathbyhorse.com

Seit 2015 mit hoher Energie immer nach vorne. DEATH BY
HORSE versprechen auf ihrem zweiten Album „Reality Hits Hard“,
das im März auf Twisted Chords erschienen ist, melodischen,
eingängigen und hitlastigen Punkrock mit Ohrwurmgarantie.

05. **MESSED UP** Someone's tears and pain 3:04
(Grondo, Belarus) Taken from the album „Everything You Believe
In“ on Audiolith Records

www.audiolith.net

www.messedupgrlzzz.bandcamp.com

MESSED UP sind vier junge Frauen aus der Stadt Grodno nahe
der polnischen und litauischen Grenze. Mit ihrer Musik wollen sie
der Lethargie ihrer postsowjetischen Heimat entfliehen und den
sozialen Zwängen kreativ etwas entgegensetzen.

06. **THE PARANOYDS** Girlfriend degree 2:46

(Los Angeles, CA, USA) Taken from the album „Carnage Bargain“ on Suicide Squeeze

www.suicidesqueeze.net

www.theparanoyds.bandcamp.com

Das Punk-Quartett THE PARANOYDS aus Los Angeles bewegt sich auf seinem Debüt-Album „Carnage Bargain“ irgendwo zwischen Garage Rock, New Wave und Horrorfilm-Soundtrack. Feministisch, antifaschistisch, gesellschaftskritisch. Die Marschrichtung lautet hier: dagegen.

07. **NEUTRALS** Motorcycle cop 3:09

(Oakland, CA, USA) Taken from the album „Kebab Disco“ on Emotional Response

www.emotionalresponserecords.com

www.neutrals.bandcamp.com

Auf ihrem Debüt „Kebab Disco“ bedienen THE NEUTRALS aus Oakland, Kalifornien eine weite Range von 70s/80s-Punk bis hin zu Indie-Pop. Erschienen ist das Album am 7. Juni auf Emotional Response Records.

08. **COMET GAIN** We're all fucking morons 2:44

(London, UK) Taken from the album „Fireraisers Forever!“ on Tapete Records

www.tapeterecords.de

www.fb.com/cometgain

Auf die Traurigkeit der Nacht folgt nun die Wut des Morgens. „Fireraisers Forever!“ ist eine Platte voller Liebe und voller Wut von der Londoner Indie-Pop-Band, die seit den 90ern ihr Unwesen treibt. Es erscheint am 11. Oktober auf Tapete Records.

09. **SNIBE** Gene Parmesan 2:30

(Würzburg, Germany) Taken from the album „Country Noir“

www.fb.com/snibeband

Sie heißen wie ein Song von SUNNY DAY REAL ESTATE, klingen aber nicht so. Wobei, manchmal vielleicht schon ein bisschen. Aber dann mit mehr Metal. Für Zottelige bis Emo-Kids. Am 19.09. erschien ihre erste LP mit dem Titel „Country Noir“.

10. **HEADLESS FRANK** All heart, zero book 2:34

(Sundsvall, Västernorrland, Sweden) Taken from the split 7“ with ANTI-LAM FRONT on Second Class Kids Records

www.secondclasskids.com

www.fb.com/headlessfrank

Seit der Gründung im Jahr 2019 steht das schwedische Quartett HEADLESS FRANK für energiegeladenen Hardcore-Punk, kombiniert mit catchy Melodien. Dabei versuchen sie, den Punk der 90er mit der heutigen Rockszene zu verknüpfen. Ihr Debüt-Album erscheint im Frühjahr 2020.

11. **NOWHEREBOUND** Forever blue 3:24
(Austin, TX, USA) Taken from the album „Mourning Glory“ on Ring Of Fire Records
www.rof-records.com
www.nowhereboundband.com

NOWHEREBOUND verstehen sich als mehr als nur eine Band. Sie sind Freunde, eine Gang, eine Familie. Das spürt man auch bei jedem einzelnen Gitarrenanschlag auf ihrem bereits sechsten Studioalbum „Mourning Glory“ und erst recht bei ihren Konzerten.

12. **KNOCK OFF** No future 3:09
(London, UK) Taken from the album „You Get One Life“ on Sunny Bastards
www.sunnybastards.de
www.knockoff.bandcamp.com

Das 2013 gegründete Trio KNOCK OFF aus London lässt sich sowohl vom UK-Punk der 80er Jahre als auch vom klassischen Oi! inspirieren, verfällt dabei aber nicht einfach in stumpfe Dresche und Bambule, sondern ist immer mit viel Herz und Engagement dabei.

13. **CIRCLES** Rats 2:33
(Nantes, France) Taken from the EP „Resonate“ on Swell Creek Records
www.swellcreekrecords.bandcamp.com
www.circleshc.fr

Melodischen Hardcore mit leichtem 90er Jahre Emo-Einschlag liefern die fünf Franzosen von CIRCLES. In ihren wütenden, aber positiven Texten fordern sie auf: „Handelt kollektiv, emanzipiert euch, habt Spaß dabei!“ Ihre aktuelle EP „Resonate“ erschien am 30. August auf Swell Creek Records.

14. **DEATHLAG** Loss 4:19
(Oulu, Finland) Taken from the EP „War“
www.deathlag.bandcamp.com

Die Hardcore-Szeneveteranen DEATHLAG aus dem hohen

Norden Finnlands wollen mit ihrer neuen EP „War“ in die Fußstapfen von Bands wie ANTI CIMEX, DISCHARGE und DOOM treten. Die Mitglieder sind neben DEATHLAG auch in finnischen Hardcore-Bands wie TOTUUS und VIVISEKTIO aktiv.

15. Dylan Disaster Milestone 3:40

(Austin, TX, USA) Taken from the album „Remission“ on Ring Of Fire Records

www.rof-records.com

www.dylandisaster.com

Leise und laut. Schön und dreckig. Ruhig und wild. Sanft und hart. All das und noch viel mehr steckt im zweiten Soloalbum mit dem Titel „Remission“ von Dylan Disaster aus Austin, Texas. Von ruppigem Streetpunk bis hin zu poppigen Chören – alles dabei.

16. DEAD MAN'S HAND Tell me Ma 2:54

(Leipzig, Germany) Taken from the album „We've decided: Folk!“ on Palmo Music

www.palmo-music.com

www.dmh-folk.de

DEAD MAN'S HAND, das ist Irish Folk aus Leipzig. Seit 2012 tingeln sie durch die (Irish) Pubs der Republik mit dem Anspruch, „die Böden zum Kochen zu bringen, bis jeder knöcheltief in Schweiß und Guinness badet“. Ihr Album „We've Decided: Folk!“ erschien im März auf Palmo Music.

17. DIE GRÜNE WELLE Wirf dein Leben weg 2:44

(Ludwigsburg, Germany) Taken from the album „Wirf dein Leben weg“ on Drakkar Entertainment

www.drakkar.de

www.diegruenewelle.net

An der Schnittstelle zwischen Punkrock und Deutschrapp reichern DIE GRÜNE WELLE diese explosive Mischung gekonnt mit Elementen aus den Bereichen Indie und Ska an – inhaltlich in guter, alter Punkrockmanier, zwischen Sinnkrise und Politik.

18. URSACHE UNBEKANNT Mach deinen Weg 3:00

(Göttingen, Germany) Taken from the single „Mach deinen Weg“

www.ursache-unbekannt.de

Fünf schräge Typen aus Göttingen, noch ohne Label, die Punkrock aus dem Herzen und mit Leidenschaft machen. Sie gehen mit offenen Augen durch die Welt, stellen Dinge in Frage, und spielen auch gerne Soligigs für wichtige Anliegen.

Verwandte Links

Shop

- Ox-Fanzine #059
- Ox-Fanzine #060
- Ox-Fanzine #062
- Ox-Fanzine #063
- Ox-Fanzine #069
- Ox-Fanzine #072