

KHOIBA

s/t

Format: CD

Label: Minority

Webseite

Sanfter weiblicher Gesang säuselt im Hintergrund, dezente Synthiesounds umwabern diesen, im Vordergrund blubbert bisweilen ein leicht zappeliger Trip Hop-Beat. Aus Prag, Tschechien kommt das 2002 gegründete Duo, das sehr sphärische, im Kern eingängige Musik macht, dann aber wieder verstörende Industrial-Sounds unterlegt.

Schwer zu fassen, schwer zu packen – aber die kühle Ästhetik wäre bestens geeignet für einen alternativen Soundtrack sowohl zu „Blade Runner“ wie zu „Drive“. Non-invasive Musik, die die Ästhetik leerer Industriehallen vermittelt, mit Slow-Motion-Bildern selbiger in schwarzweiß.

Joachim Hiller

© by Ox-Fanzine / **Ausgabe #144** (Juni/Juli 2019)

[zurückArchiv](#)