

SMOKE BLOW

Punkadelic - The Godfather Of Soul CD

Genre: Rock
Loudsprecher/Cargo

Moin, moin leewe Lüd! Nee, nee, so geit dat ja nu nich, diese Nordlichter, dat is schon een komische Völkchen... und dat is besonnens im Fall von SMOKE BLOW uk sehr gut so, denn endlich zeigen de Fischköppe aus Kiel-Mettenheim Erbarmen mit de Wartenden und hau'n uns in bekannter Maniää ihre neue Pladde "Punkadelic - The Godfather Of Soul" umme Ohrn! Und die Rückkehr tut wirklich not, denn nå de 1999er Album "777 Bloodrock" und de letztjährige "...

The Story Of Uncle Gooddamn" Single auf Radioblast wär dat anne tit, dat endlich wedder een steefe Full Length Brise durch de ansünsten eher gähnende dütsche Musikkannschaft weht. Utkomm is eene, de noch wesentlich mehr kracht, als all SMOKE BLOW Vorgängää tosamm.

Op "Punkadelic" asseln de sösernannte "Godfather Of Soul" Jack Letten (dat is nämlich na sin Utsåge des Herren "nicht etwa der Scheiss James Brown"!) und sine Mannen dörch insgesamt zwölf Songs, de twischen Punkrock, Metal und Stonerrock variää und psychadelischeää denn je umme Kieler Förde kãm.

Letten sächt in sin, in Schönschrift geschrewe Info zwar, "die neue Scheiblette" sei "nich mehr so därbe auf die Glocke", aber wi häv dat genaue Gegenteil. Tracks wie "Dschingis", "White Powder/Black Smoke" oder dat grandiose "Getting Over" ballern mit veel kräftige Power udde Boxn, dat selbst international anerkannten grode Gruppn sich inne Bux mågn und Bands wie MONSTER MAGNET mit ehr laue aktuelle Album resigniert einpacken künn.

Fakt is: SMOKE BLOW sind eene vonne grode dütsche Hoffnungen mit Erfolgspotential und hãm de entscheidende Schritt inne ganz grode Rampenlicht wirklich verdient. Wie ick mi inne letzte Jãhr selbs überzeugen konnte, sind de Kieler Bengels uk live een Offenbarung und deshalb sollte man se up ehr kommende Tour unter keeeene Umstãne verpassen! Und zwar up Headlinertour, denn inne

Vorprogramm von MELVINS h m se diese Anfang vonne J hr ja schon mächtig alt utsehn lassen.

So, de Herrschaften, dat langt an Lobhudelei: nu geit los und kauft de Pladde! Gerüchte s gn, dat Mr. Letten inne Fall enet Misserfolges von "Punkadelic" tatsächlich ut Protest nur noch Deathmetal m gn will.

Obwohl ick de Band uk diese Umsetzung zweifellos zutrau, m t ju dat inne Kampf um kühle Rock ut hiesige Gefilde verhinnern, biddeeee!

Dominik Winter

  by Ox-Fanzine / **Ausgabe #43** (Juni/Juli/August 2001)

[zur ckArchiv](#)

Verwandte Links

Interviews

- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #39** (Juni/Juli/August 2000)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #44**
(September/Oktober/November 2001)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #50** (März/April/Mai 2003)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #61** (August/September 2005)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #77** (April/Mai 2008)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #88** (Februar/März 2010)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #99** (Dezember 2011/Januar 2012)
- **SMOKE BLOW**
  by Ox-Fanzine - **Ausgabe #105** (Dezember 2012/Januar 2013)

Reviews

- **SMOKE BLOW - 1**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #112** (Februar/März 2014) und Christina Wenig
- **SMOKE BLOW - Altamont Speedway Massacre**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #37** (IV 1999) und Joachim Hiller
- **SMOKE BLOW - Colossus**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #77** (April/Mai 2008) und Lars Koch
- **SMOKE BLOW - Dark Angel CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #61** (August/September 2005) und Dominik Winter
- **SMOKE BLOW - Demolition Room**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #141** (Dezember/Januar 2018) und Joachim Hiller
- **SMOKE BLOW - German Angst CD/LP**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #49** (Dezember 2002/Januar/Februar 2003) und Dominik Winter
- **SMOKE BLOW - Punkadelic - The Godfather Of Soul CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #45** (Dezember 2001/Januar/Februar 2002) und Dominik Winter
- **SMOKE BLOW - Smoke´s a blowin´ black as coal CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #34** (I 1999) und Robert F
- **SMOKE BLOW - The Record**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #88** (Februar/März 2010) und Arndt Aldenhoven