

GUTS PIE EARSHOT

Chapter Two Volume One 2CD

Format: CD

gutspieearshot.de/bighouse.de

Nun, in erster Linie muss ich zugeben, dass ich von dieser Doppel-CD recht verwirrt bin. Der Waschzettel bietet neben einem kleinen Infotext zur Band keine nennenswerten Fakten, aber gerade das hat es (für mich zumindest) in sich.

Von dem Duo GUTS PIE EARSHOT ist hier die Rede, und auch im Klappdigiapak der CD finden sich nur Cellist und Schlagzeuger. Klar, die Zeiten als Quartett mit Gesang sind schon lang vorbei, aber was ist mit dem Bassisten passiert, der nur noch bei den Danksagungen auftaucht? Auch die Homepage gibt dazu keine weiteren Infos, nur dass live scheinbar auch nur noch zu zweit aufgetreten wird.

Was ich persönlich schade finde, denn vor meinem geistigen Auge gehört der Bass, der zwischenzeitlich wie die Brutalste aller Metal-Gitarren direkt aus der Hölle klingt, um dann wieder Sounds zu produzieren, die ein Techno-Musiker so an seinen Knöpfchendrehern auch nicht abgefahrener hinbekommen hätte, einfach dazu.

Und ich kann zwar gerade leider nicht nachhören, aber ich habe das Gefühl, dass einige der Songs auf dieser CD bereits in anderer Version auf anderen Alben enthalten waren. Naja, gut, jenseits dessen ist das hier trotzdem wieder eine tolle Platte, die allerdings bestimmt nicht jedermanns Sache sein wird.

Schlagzeug mit punktgenauer Präzision und enormer Geschwindigkeit trifft in Zehn-Minuten-Songs auf ein virtuos gespieltes, elektrisch verstärktes Cello. Dabei raus kommt von richtigen Instrumenten gespielter Techno-Metal mit Mittelalter-Touch - etwas, das ich so sonst noch nie gehört habe.

Wobei ich mich beim Gedanken an strange Instrumentalduos allerdings an ein Konzert von SABOT erinnere ... Na, ich bin auf das nächste GUTS PIE EARSHOT-Konzert in der Nähe (vielleicht auch mal wieder in Hagen) gespannt.

Mal sehen, wie das so als Duo tatsächlich kommt. Weil das nicht geht, gibt es für diese CD allerdings keine Punkte, aber wer sich von meiner Beschreibung angesprochen fühlt, sollte aber auf jeden Fall mal Reinhören.

mp3s gibt es auf der Bandseite. (45:14)

Jan Eckhoff © by Ox-Fanzine / **Ausgabe #64** (Februar/März 2006)

[zurückArchiv](#)

Kaufen

Passende Platten bei finestvinyl.de



GUTS PIE EARSHOT - AMPARO FUGAZ

Format: LPD | Preis: ab 14,99 €
» [bei finestvinyl.de kaufen](http://finestvinyl.de)

Verwandte Links

Interviews

- **GUTS PIE EARSHOT**
© by Ox-Fanzine - **Ausgabe #82** (Februar/März 2009)
-

Reviews

- **GUTS PIE EARSHOT - 10**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #20** (II 1995) und Joachim Hiller
- **GUTS PIE EARSHOT - 10 Years CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #53** (Dezember 2003/Januar/Februar 2004) und Jan Eckhoff
- **GUTS PIE EARSHOT - Amparo Fugaz**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #112** (Februar/März 2014) und Jenny Kracht
- **GUTS PIE EARSHOT - Chapter Two, Volume Two**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #89** (April/Mai 2010) und Jenny

Kracht

- **GUTS PIE EARSHOT - Distorted Wonderland**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #26** (I 1997) und Joachim Hiller
- **GUTS PIE EARSHOT - Distorted Wonderland CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #32** (III 1998) und Marc Schellenberg
- **GUTS PIE EARSHOT - Exit LP**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #48**
(September/Oktober/November 2002) und Oliver Arndt
- **GUTS PIE EARSHOT - Give Away**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #89** (April/Mai 2010) und Jenny Kracht
- **GUTS PIE EARSHOT - Guys Pie Earshot CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #40**
(September/Oktober/November 2000) und Marc Schellenberg
- **GUTS PIE EARSHOT - Revolt Against**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #76** (Februar/März 2008) und Jan Eckhoff
- **GUTS PIE EARSHOT - Smart Dessert**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #83** (April/Mai 2009) und Jenny Kracht
- **GUTS PIE EARSHOT - Wait CD**
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #38** (März/April/Mai 2000) und Marc Schellenberg