

EXIT MUSIC

From Silence

Format: MCD

Label: Secretly Canadian

Vertrieb: Cargo

Spielzeit: 17:56

Webseite

Wertung:



Das Duo aus Brooklyn, New York, die Sängerin Aleksa Palladino und Devon Church, fühlt sich mit seinen Songs auf „From Silence“ offensichtlich sehr wohl in der entrückten und dunklen Minimal-Wave-Welt seiner New Yorker Geschwister im Geiste TRUST oder auch der schwedischen FEVER RAY und verwebt diesen Sound mit artifiziellen und mitunter eskapistischen Soundscapes, wie man sie auch von GODSPEED YOU! BLACK EMPORER kennt, mit denen vor allem Devon Church musikalisch sozialisiert wurde.

Vier Songs, die einen zu einer Mondfinsternis im Spätsommer mitnehmen. Die Stimme von Aleksa Palladino ist oft sehr nahe an der von Sängerin Karin Dreijer Andersson (FEVER RAY, THE KNIFE) aus Schweden, die durchaus sämtlichen Filmen von Ingmar Bergman eine würdige Stimme in diversen Soundtracks hätte geben können.

„From Silence“ ist großes Melodrama für die Zeiten, in denen man Rotweingläser gegen weiße Zimmerwände wirft, an denen alte Fotos des ungarischen Fotografen André Kertész hängen.

Markus Kolodziej

© by Ox-Fanzine / **Ausgabe #98** (Oktober/November 2011)

zurückArchiv