

# CONDUITS

s/t

**Format:** CD

**Label:** Beep Beep! Back Up The Truck

**Vertrieb:** Rough Trade

**Spielzeit:** 44:49

**Webseite**

**Wertung:**



Die CONDUITS aus Omaha sind fast so etwas wie eine Supergroup in Sachen Soft Drone und Shoegaze mit Mitgliedern aus Bands wie THE GOOD LIFE, EAGLE SEAGULL, SON AMBULANCE, CURSIVE und THE GOLDEN AGE. Der Sound konfiguriert sich aus verschleppten Gitarrensounds, Drumloops, Psych-Synthies und einem filigranen, „Twin Peaks“-ähnlichen Gesang.

Musik, die Fans von SLOWDIVE uneingeschränkt glücklich machen dürfte. Sängerin Jenna Morrison klingt ein wenig wie Elizabeth Frazer von den COCTEAU TWINS auf deren fulminanten Album „Treasure“.

Elegische Dreampop-Soundcapes, die frei von plakativem Schwulst sind. Ein Song wie „Last dirge“ ist der perfekte Opener, um bei einer Flasche Rotwein den Abend zu eröffnen.

Markus Kolodziej

© by Ox-Fanzine / **Ausgabe #104** (Oktober/November 2012)

[zurückArchiv](#)