

## CDs/LPs/Singles - Reviews

# NEON BONE

## Year Zero

Format: MC

Label: Kill All Human

### Webseite

Wertung:



Pop-Punk-Einzelkämpfer Lars ist und bleibt so eine Art Rivers Cuomo auf Speed. Bereits zum siebten Mal in exakt vier Jahren taucht er hier auf den Review-Seiten auf und wie mir ein kleines Vögelchen zwitscherte, wird Nummer acht auch nicht mehr allzu lang auf sich warten lassen.

Der Mann arbeitet nach wie vor stets wie ein Besessener an neuem Material und ist Dauergast im Unterschichten-Studio, wo er dann auch noch sämtliche Instrumente selbst einspielt. Selbst bei totaler Kackmusik würde mir dieser Eifer schon den höchsten Respekt abverlangen.

Aber bei NEON BONE gibt es ja tatsächlich eine Garantie für das exakte Gegenteil. Auch hier wieder: acht Songs, nur Hits! Das Tape kommt inklusive Download-Code und ist auf 100 Stück limitiert.

Florian Feldmann

© by Ox-Fanzine / **Ausgabe #118** (Februar/März 2015)

[zurückArchiv](#)

## Verwandte Links

### Interviews

- **NEON BONE**

© by Ox-Fanzine - **Ausgabe #105** (Dezember 2012/Januar)

## Reviews

- **NEON BONE - Good Things About You**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #114** (Juni/Juli 2014) und Florian Feldmann
- **NEON BONE - Quits The Band**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #105** (Dezember 2012/Januar 2013) und Florian Feldmann
- **NEON BONE - Royal Ascot**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #94** (Februar/März 2011) und Gary Flanell
- **NEON BONE - s/t**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #101** (April/Mai 2012) und Lars Weigelt
- **NEON BONE - Sick Of Me**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #122** (Oktober/November 2015) und Florian Feldmann
- **NEON BONE - Tapes And Singles 2011-2013**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #113** (April/Mai 2014) und Florian Feldmann
- **NEON BONE - Tapes, Singles & Albums 2013-2017**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #137** (April/Mai 2018) und Axel M. Gundlach
- **NEON BONE - That Dog Won't Hunt**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #138** (Juni/Juli 2018) und Axel M. Gundlach
- **NEON BONE - Throw It All Away**  
© by Ox-Fanzine **Ausgabe #108** (Juni/Juli 2013) und Florian Feldmann